



Protokoll fört vid ordinarie föreningsstämma i Bildupphovsrätt i Sverige ek. för. den 4 juni 2025, som hölls i Bonus Copyright Access lokaler på Torsgatan 21 i Stockholm

Närvarande med rösträtt:

Martin Halldin, Svenska Fotografers Förbund
Lina Lindkvist, Svenska Tecknare
Anette Persson, BLF Fotograferna
Tove Carlén, Journalistförbundet
Nina Frodin, Svenska Konstnärsförbundet
Ulla West, levande individmedlemmar
Andreas Ribbung, avlidna individmedlemmar

Närvarande med närvaranderätt:

Åsa Berndtsson, ordförande styrelsen
Fredrik Lomäng, VD
Jenny Rudvall, chefsjurist
Olle Wilöf, styrelseledamot
Jonas Berg, Svenska Fotografers Förbund

1. Årsstämmans öppnande

Stämman öppnades av Åsa Berndtsson.

2. Godkännande av röstlängd

De närvarande förtecknades. **Stämman beslutade** att godkänna röstlängden, så som den förtecknats ovan.

3. Val av ordförande vid stämman, anmälan av protokollförare samt val av två personer att jämte ordföranden justera stämmans protokoll

Stämman beslutade att välja Åsa Berndtsson till mötesordförande. Det anmäldes att Jenny Rudvall skulle föra stämmans protokoll.

Stämman beslutade att utse Ulla West och Anette Persson till justeringspersoner.

4. Fråga om stämman utlysts i behörig ordning

Stämman konstaterade att kallelse och möteshandlingar gått ut i enlighet med stadgans föreskrifter.

5. Godkännande av dagordning

Stämman beslutade att godkänna dagordningen.

6. Styrelsens redovisningshandlingar för 2024

- a) Redogörelse över verksamheten 2024 inklusive förvaltningsberättelse
Åsa Berndtsson och VD redogjorde för Bildupphovsrätts verksamhet 2024 samt innehållet i förvaltningsberättelsen.
- b) Resultat- och Balansräkning för 2024
VD föredrog resultaträkningen och balansräkningen.
- c) Redovisning av intressekonflikter
Redogörelsen för intressekonflikter noterades som framlagd i övervakningsrapporten.
- d) Beslut om den årliga insynsrapporten
Stämman beslutade att godkänna insynsrapporten för 2024.

7. Revisorernas berättelse

Revisionsberättelsen föredrogs och lades till handlingarna.

8. Beslut om fastställande av resultaträkning och balansräkning

Stämman beslutade att fastställa resultaträkningen och balansräkningen.

9. Beslut om disposition av förenings vinst eller förlust enligt den fastställda balansräkningen

Stämman beslutade att årets resultat om 0 kronor och balanserad vinst disponeras så att 16 637 807 kronor balanseras i ny räkning.

10. Beslut om ansvarsfrihet åt styrelsens ledamöter och verkställande direktören

Stämman beslutade att bevilja styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet.

11. Beslut om ersättningar för förtroendevalda inom Bildupphovsrätt

Stämman beslutade om följande ersättningar:

Bildupphovsrätts ordförande ersätts med 378 144 kronor per år exklusive sociala avgifter enligt lag. Ersättningen utbetalas månadsvis (31 512 kronor). Styrelsen fastställer därutöver regler för ordförandes resor, övernattningar, maskinella utrustning och telefoni samt arbete utöver vad som anges i stadgarna.

Övriga förtroendevalda, dock ej anställda hos Bildupphovsrätt, ersätts med 5 205 kronor per sammanträde för hel dag och med 2 603 kronor per sammanträde för halv dag. Som hel dag räknas tid över sex timmar och som halv dag, tid under sex timmar. Restid ska inkluderas i tidens beräkning.

Förtroendevald revisor arvoderas för sitt arbete med ett belopp som motsvarar den ersättning som en styrelseledamot får för två heldagarssammanträden. Därutöver ska förtroendevald revisor arvoderas för de sammanträden som hen är kallad till under förutsättning att hen närvarar vid dessa sammanträden.

Bildupphovsrätts styrelse fastställer därutöver regler för annat arbete som utförs av förtroendevald.

Samtliga ersättningar räknas per den 1 augusti 2025 om med den procentuella förändringen som prisbasbeloppet anger vid publicering i juli 2025, jämfört med motsvarande prisbasbelopp ett år tidigare tillsammans med en fast höjning per år med 3 procent.

12. Beslut om kostnadsavdrag avseende inkassering

Beslutet sätter en ram för det högsta kostnadsavdrag som Bildupphovsrätt kan tillämpa för de rättighetsintäkter som inkommer 2024. Styrelsen kan inom denna ram besluta tillämpa ett lägre avdrag. Beslutet avser i Sverige inkomna ersättningar om inget annat anges i beslutet.

a) Beslut avseende reproduktionsrättigheter:

Stämman beslutade att för individmedlemmar tillämpas ett förvaltningsavdrag om högst 20 %.

b) Beslut avseende följerätt:

Stämman beslutade att förvaltningsavdraget högst får uppgå till 20 % av fördelningsbara belopp.

c) Beslut avseende Individuell reprografiersättning, IR:

Stämman beslutade att förvaltningsavdraget högst får uppgå till 20 % av fördelningsbara belopp.

d) Beslut avseende tv och streaming:

Stämman beslutade att förvaltningsavdraget högst får uppgå till 20 % av fördelningsbara belopp.

e) Beslut avseende vidareändring av program och kanaler samt privatkopieringsersättningar:

Stämman beslutade att förvaltningsavdraget högst får uppgå till 20 % av fördelningsbara belopp.

- f) Beslut avseende ersättning insamlad i utlandet för svenska upphovspersoner samt ersättning insamlad i Sverige för utländska upphovspersoner:

För insamlade medel utomlands för svenska upphovspersoner **beslutade stämman** att förvaltningsavdrag fastställs i avtal med utländsk systerorganisation, samt att Bildupphovsrätts förvaltningsavdrag som högst får uppgå till 10 % av fördelningsbara belopp erhållna från utlandet.

För insamlade medel i Sverige för utländska upphovspersoner som baseras på reprografiersättning som inkommer på grundval av de avtal som tecknas inom ramen för Bonus Copyright Access **beslutade stämman** att förvaltningsavdraget högst får uppgå till 20 % av fördelningsbara belopp.

För övriga insamlade medel i Sverige för utländska upphovspersoner **beslutade stämman** att förvaltningsavdrag fastställs i avtal med utländsk systerorganisation.

- g) Moms:

Stämman konstaterade att Bildupphovsrätt har rätt att på samtliga förvaltningsavdrag som är momsskattepliktiga lägga på moms.

- h) Investeringsintäkter

Stämman beslutade att Bildupphovsrätts investeringsintäkter används för att täcka förvaltningskostnader.

- i) Individuell visningsersättning, IV:

Beträffande individuell visningsersättning, IV, konstaterade stämman att den inte disponerar över frågan. Bildupphovsrätts förvaltningsavdrag fastställs av regeringen i regleringsbrev.

- j) Hantering av över/underskott från förvaltningsavdrag

Stämman beslutade

att om gjorda förvaltningsavdrag och intäkter från investeringar av rättighetsintäkter överstiger verksamhetens förvaltningskostnader ska överskottet redovisas som en skuld till rättighetshavarna.

att om gjorda förvaltningsavdrag och intäkter från investeringar av rättighetsintäkter understiger verksamhetens förvaltningskostnader ska underskottet redovisas som en fordran mot rättighetshavarna. Det balanserade underskottet (Bildupphovsrätts fordran mot rättighetshavarna) ska dock inte överskrida fem miljoner kronor

att ett redovisat över- eller underskott av gjorda förvaltningsavdrag ska återföras till verksamhetens resultat inom fem år. Under dessa fem år ska återföringen kompenseras med en justering av förvaltningsavdragen jämfört med vad som annars varit nödvändigt för att täcka kostnaderna.

att balanserade över- eller underskott samt förändringen under året ska framgå av Bildupphovsrätts insynsrapport.

13. Val av styrelseledamot respektive ersättare till styrelsen

Stämman beslutade att utse följande ledamöter och ersättare till styrelsen:
Astrid Andersson ordinarie och Charlotte Jonasson Falk ersättare – Svenska Konstnärsförbundet
Katarina Renman Claesson ordinarie och Sara Edström ersättare – Konstnärernas Riksorganisation
Josefine Engström ordinarie och Sandra Nolgren ersättare – Svenska Tecknare
Angelica Gerde ordinarie och Jonas Berg ersättare – Svenska Fotografers Förbund
Olle Wilöf ordinarie och Tove Carlén ersättare – Journalistförbundet
Putte Salminen ordinarie och Magnus Wahman ersättare – BLF Fotograferna
Åsa Berndtsson ordinarie och Anna Ekman ersättare för levande individmedlemmar
Jacob Derkert ordinarie och Ditte Reijers ersättare för avlidna individmedlemmar

14. Val av två revisorer och två revisorssuppleanter

Stämman beslutade att till ordinarie revisor utse Michael Christensson, auktoriserad (Sonora Revision Michael Christensson AB) och Martin Halldin, samt att till suppleanter utse Johan Henrik Valentin Engdal auktoriserad (Sonora Revision Michael Christensson AB) och Eva Skarbäck.

15. Anmälan av valordning

Valordningen anmäldes och lades till handlingarna.

16. Beslut om återföring av ej utbetalda TV-medel

VD redogjorde för förslaget i enlighet med utsänt underlag. **Stämman beslutade** i enlighet med förslaget, det vill säga att de ersättningar från SVT/UR som inkasserats under 2021 och som vid utgången av 2025 ännu ej kunnat betalas ut återförs i ny fördelning under 2026.

17. Beslut om allmänna principer för SKU-avdrag

VD redogjorde för förslaget i enlighet med utsänt underlag. **Stämman beslutade** att anta de allmänna principerna för SKU-avdrag i enlighet med framlagda förslaget, se [bilaga 1](#).

18. Verkställande direktörens redogörelse för planerna för det löpande verksamhetsåret

VD redogjorde för planerna för det löpande verksamhetsåret.



19. Övriga ärenden enligt lag eller vilka hänskjutits till stämman

Inga övriga frågor.

20. Årsstämmans avslutande

Åsa Berndtsson avslutade stämman.

Protokollförare

Jenny Rudvall

Justering

Åsa Berndtsson

Ulla West

Anette Persson

Allmänna principer för avdrag för sociala, kulturella eller utbildningsändamål

Inledning

Bildupphovsrätt i Sverige ("Bildupphovsrätt") är en kollektiv förvaltningsorganisation och ska därför följa lagen (2016:977) om kollektiv förvaltning av upphovsrätt ("LKFU").

Dessa Allmänna Principer sätter en ram för Bildupphovsrätts möjligheter att göra avdrag för sociala, kulturella och utbildningsändamål ("SKU-avdrag") samt hur dessa SKU-avdrag får användas. Styrelsen ska inom denna ram besluta om de faktiska SKU-avdrag som Bildupphovsrätt gör och hur dessa ska användas.

Dessa Allmänna Principer gäller från och med den 1 januari 2026 och ersätter då tidigare "beslut om IR" taget av Bildupphovsrätts stämma den 9 juni 2020 såvitt avser de delar som behandlar avdrag.

Ändamål och förutsättningar

Som utgångspunkt ska Bildupphovsrätt betala individuell ersättning till de berättigade bildskaparna eftersom upphovsrätten är en individuell rättighet. Upphovspersonen har rätt att få skäligen ersättning när hans verk används av andra. Detta framgår även av Bildupphovsrätts Allmänna Fördelningsprinciper vilka har beslutats av Bildupphovsrätts stämma.

Enligt 7 kap. 4 § LKFU är det dock möjligt att göra avdrag från enskilda bildskapares ersättningar i syfte att stödja sociala, kulturella eller utbildningsändamål.

SKU-avdragen ska användas för sociala, kulturella och utbildningsändamål för att långsiktigt stödja bildskapare och verka för att det upphovsrättsliga skyddet för bildskapare stärks.

SKU-avdragen ska användas till tjänster som ska tillhandahållas rättighetshavarna på rättvisa villkor. Det underliggande EU-direktivets utgångspunkt är alla rättighetshavare ska ha tillgång till de tjänster som finansieras med SKU-avdraget. SKU-avdraget ska således vara till gagn för alla bildskapare vars kategori av verk ligger till grund för den ersättning från vilken SKU-avdraget görs. Det innebär att det inte är tillåtet att göra skillnad mellan rättighetshavare, till exempel ska icke-medlemmar behandlas på samma sätt som medlemmar i organisationer.

Ersättningsområden som är föremål för SKU-avdrag

SKU-avdrag ska göras från ersättning från licenser med avtalslicensverkan avseende kopiering av svenska upphovspersoners verk i Sverige, där ersättning samlas in av Bonus Copyright Access och där Bildupphovsrätt har i uppdrag att förvalta sådan ersättning i enlighet med LKFU.

Avdragsram

Kostnaderna för de tjänster som finansieras med SKU-avdrag ska vara rimliga i förhållande till de tjänster som levereras. SKU-avdragets storlek får aldrig överskrida de faktiska kostnaderna för tjänsterna. SKU-avdragets storlek ska även vara rimligt i förhållande till storleken på de ersättningar från vilka Bildupphovsrätt gör SKU-avdrag.

Tjänster

Bildupphovsrätts SKU-avdrag ska användas för tjänster med sociala, kulturella eller utbildningsändamål.

Tjänsterna ska vara till förmån för de yrkesgrupper vars ersättningar Bildupphovsrätt förvaltar och ska tillhandahållas på rättvisa villkor. Tjänsterna ska rikta sig till alla inom en yrkesgrupp, det vill säga de får inte begränsas till enbart Bildupphovsrätts eller medlemsorganisationernas medlemmar.

Eventuella urvalsprocesser eller begränsningar i samband med tillhandahållandet av tjänster får inte baseras på kriterier som missgynnar en enskild rättighetshavare.

Exempel på tjänster som kan finansieras av SKU-avdrag är:

Typ av tjänst
Utbildningar
Information och kommunikation
Stipendier
Rådgivning
Konferenser och seminarier
Politisk påverkan
Processtöd i principiellt viktiga tvister
Opinionsbildning

Utförare

Bildupphovsrätt kan uppdra utförandet av tjänsterna till organisationer som företräder ett flertal upphovs personer inom de yrkesgrupper vars ersättningar är föremål för SKU-avdrag eller sådana organisationers helägda juridiska personer.

För de SKU-avdrag som görs från kopieringsersättningar som samlats in av Bonus Copyright Access, ska tjänsterna uppdras till de organisationer som företräder yrkesgrupper inom bildområdet och som är avtalslicensutlösande organisationer för de licenser som kopieringsersättningen härrör ifrån.

Principer för allokering

En grundläggande förutsättning är att det ska finnas ett behov av att utföra tjänster finansierade av SKU-avdrag samt att det finns faktiska planer på att utföra sådana tjänster.

Fördelningen av SKU-avdraget för olika yrkesgrupper ska spegla yrkesgruppernas respektive andel av de ersättningar som SKU-avdraget görs från.

Avseende de SKU-avdrag som görs från kopieringsersättningar som samlats in av Bonus Copyright Access, kommer ovanstående principer till uttryck genom följande hantering. Inledningsvis görs en uppdelning mellan områdena "Fotografi" och "Annan bild" baserat på den statistik som Bonus Copyright Access tillhandahåller. Därefter görs en uppdelning mellan de olika yrkesgrupperna som förekommer i respektive kategori enligt Bonus Copyright Access fördelningsnycklar.

Redovisning

Bildupphovsrätt ska årligen redovisa gjorda SKU-avdrag och hur dessa har använts i sin insynsrapport. Av redovisningen skall även framgå balanserade över- och underskott av SKU-avdrag. Bildupphovsrätts styrelse ansvarar för riktlinjer kring hur utförda SKU-tjänster ska redovisas.

Hantering av över-/underskott

Om gjorda SKU-avdrag överstiger kostnaderna för tjänsterna som finansieras med SKU-avdragen, ska överskottet redovisas som en skuld till rättighetshavarna. Om gjorda SKU-avdrag understiger dessa kostnader för tjänsterna som finansieras med SKU-avdragen, ska underskottet redovisas som en fordran mot rättighetshavarna. Det balanserade underskottet (Bildupphovsrätts fordran mot rättighetshavarna) ska dock inte överskrida två miljoner kronor.

Ett redovisat över- eller underskott av gjorda SKU-avdrag ska återföras till rättighetshavarna genom minskning eller ökning av SKU-avdraget under följande tre år.

Process och delegering

Beslut om SKU-avdrag fattas årligen av Bildupphovsrätts styrelse i samband med fastställande av budget och inom ramen för dessa Allmänna principer. Som underlag för beslutet ska finnas en verksamhetsplan som beskriver vilka tjänster som planeras med finansiering av SKU-avdrag inklusive omfattningen av sådana tjänster.

